

教科書P.34 わが祖国 (ブルタバ) について学ぼう (令和3年度音楽3年2組)

* 必須

* このフォームでは長年の記録を行います。名前を入力してください。

1. 作曲者は誰ですか *

(1点)

- モーツァルト
- シューベルト
- スメタナ
- ベーハ

2. スメタナは () 年生まれである *

(1点)

1から2000の間の数値を指定する必要があります

3. 作曲者は () を代表する作曲家である *

(1点)

- ドイツ
- イタリア
- フランス
- チェコ

4. 作曲者がブルタバに託した想いを全て選びなさい *

(1点)

- 自分たちの言葉で書く
- 戦争でもよくに頑張ろう
- 旅した国をつぶさ
- 未来を明るくしよう

5. この曲は () である *

(1点)

- 交響曲
- 交響詩
- リート
- 協奏曲

6. 「ブルタバ(を表す数律) は () 拍子であった *

(1点)

- 4拍の拍子
- 4拍の拍子
- 4拍の拍子
- 8拍の拍子

7. ブルタバは2つの楽法を表す数律から始まる。1つ目はフルードで、2つ目は () で演奏される *

(1点)

- フォイリン
- チェロ
- トランペット
- コリネット

8. 文を読んで、答えなさい

「ホルンによって特殊の描写が終わった後は、農民の結婚式の場面がブライオリンとクラリネットで演奏される。スワグカートや短い音符で演奏され、繰り返された結婚式の楽しい雰囲気を感じている。」 *

(1点)

- 正しい
- 正しくない

9. ブルタバが作曲されたのは日本では () 時代である *

(1点)

- 江戸
- 明治
- 大正
- 昭和

10. ブルタバ(を表す数律は() 調で演奏され、人々に希望を与える。 *

(1点)

- 長
- 短
- 無